

FINAL FANTASY CRYSTAL CHRONICLES

ファイナルファンタジー・クリスタルクロニクル

～はてなき空の向こうに～



GANGAN COMICS

I

老河柳乃助



壺河柳乃助

わたくし壺河の初コミックス出ました。
ひとえに寛大なるFFCC開発チームの皆様、
目をかけてくださる担当様、読者の皆様のおかげです。
この作品を出発点に素敵作家目指し邁進致す所存。
今後とも応援よろしく願います。

★この作品はフィクションです。実在の人物・
団体・事件などには、いっさい関係ありません。

FINAL FANTASY CRYSTAL CHRONICLES

ファイナルファンタジー・クリスタルクロニクル

～はてなき空の向こうに～

1



い ち か わ り ゅ う の す け
志河柳乃助

©2003 THE GAME DESIGNERS STUDIO, INC. FINAL FANTASY is a registered trademark of SQUARE ENIX CO., LTD.
CHARACTER DESIGN/Toshiyuki Itahana



❧ CONTENTS ❧

	1月自
	クリスタルキャラバン
5	未来を紡ぐ旅へ…
	2月自
	ソングルナイ
	一人旅へ！
43	ミルラの旅は波乱の幕開け
	3月自
75	ミルラの木 仮面の騎士
	4月自
105	新しき使命 アルフィタリアへ…
	5月自
137	母の軌跡 キャラバンの使命
	6月自
157	策謀の渦 武の民の城

もうどく しゅう き つつ せ かい
猛毒の瘴気に包まれた世界

しゅう き せ かい く ひとびと いち うば
瘴気はこの世界に暮らす人々の命を奪い
しゅう き モンスタ二 ばい
凶悪な魔物を貪み そして…
ひとびと おお かな
人々に多くの悲しみをもたらした

せ かい ひとびと い
この世界で人々が生きられるのは
しゅう き はら ちから も
瘴気を払う力を持つ
ひとびと つかい なか
クリスタルの光の中だけ……

へんりゅう むら
ここは とある辺境の村

しゅう き み せ かい
瘴気に満ちた この世界で
ぼく い
僕らは生きてゆく





1^{つき}月^め目

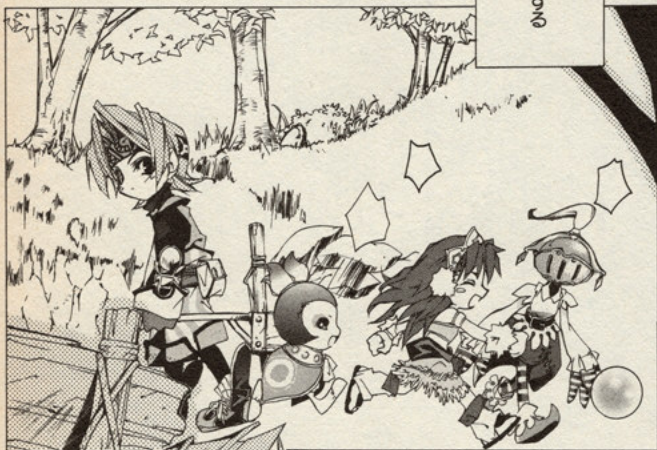
クリスタルキャラバン

未^み来^{らい}を紡^{つむ}ぐ旅^{たび}へ...



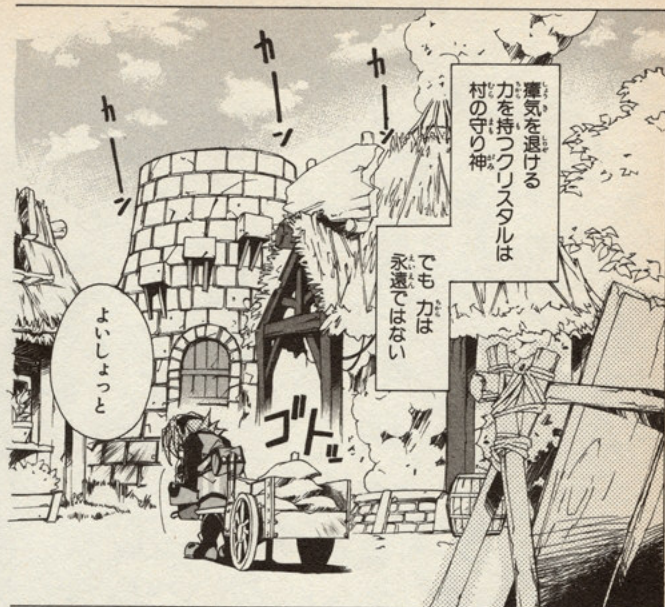


ここは大陸の
最南端に位置する
ティバの村



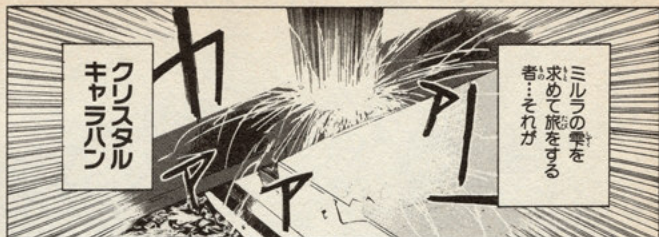
フォックス

種族: クラヴァット
職業: 農家





年に一度
クリスタルを清めて
やらなければ
クリスタルはその輝きを
失ってしまう



クリスタル
キャラバン

ミルラの夢を
求めて旅をする
者…それが



クレアギルタ

生真面目で少し
強引な所もあるけど
よく家の手伝いをしてい
るともいい娘だ

クレア=ギルタ

種族：リルティ
職業：鍛冶屋

おはよう
フォックス



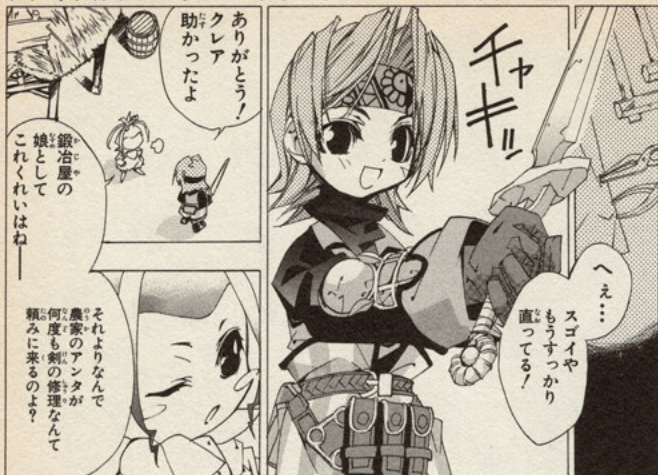
ずっと昔から続く
この旅は 先の代から
今日までずっと
受け継がれていて…

やあ 朝から
ごくろうさま!



実は僕の父さんも
亡くなった田さんも
キャラバン隊だったん
だけど…

つとそつだ
彼女は…

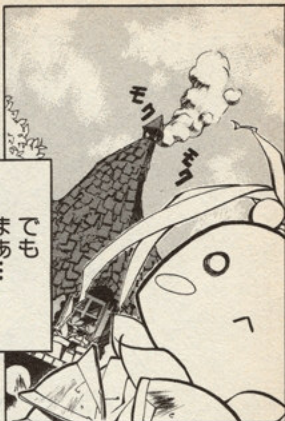
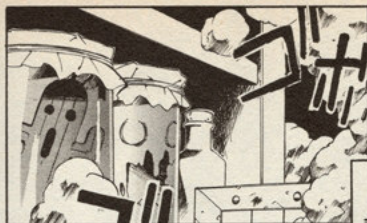












でも
まあ……



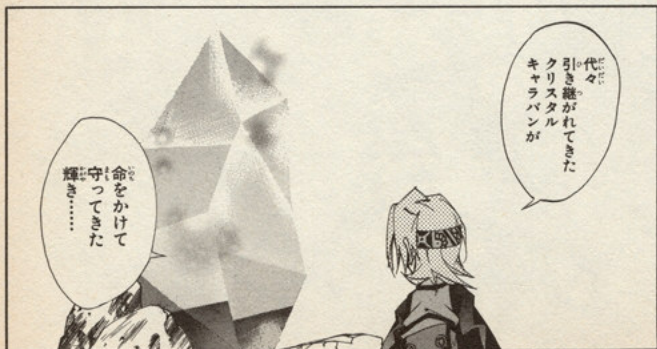
よいしいいぞ
物質を金に変えたり
万病を治したりする
アノ石の完成まで
あと一歩だ!!

シーバーク

種族: ユーク
職: 錬金術師

カッポレ!
カッポレ!

自然の摂理をも
ゆるがす錬金術の
奇跡を今!!





『我』の民
セルキー



己を第一に考える
彼らは敏捷で
しなやかな動きを
する者が多く

その特性を活かし
盗賊になる者が
多い

『武』の民
リルティ



古くから世界の
各地に住まい
遠い昔はこの
大陸の覇者だった
種族

血の気が多いが
優しさが厚く現在
商業の中心を担う

『智』の民
ユーク



リルティの武力に対し
魔法で対抗した
こともあるという
過去を持つ

その姿は魔法の力を
最大限に活かす為の
仮の姿だから

そして僕達
『温』の民
クラヴァット



穏やかな性格で
自らはもちろん他人が
争う事も好まない

もし争い事が起これば
自己犠牲を払ってでも
問題を解決しようと
努力する性分だ



世界中の街や村のうち
ほぼ全ての人口を一つの
種族のみで占める所が
いくつか存在する中で

ここティバの村は
4つの種族が集まり
平穏に暮らしている



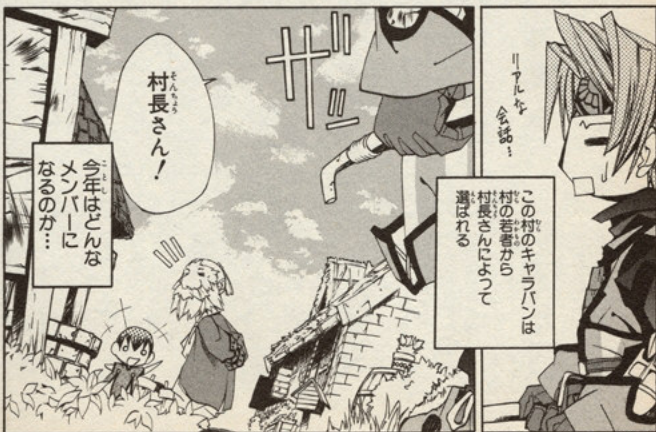
「一つの種族が占めて
暮らす街のキャラバン隊は
メンバーも一つの種族だけで
構成されるのだ
ほとんどだけだ」

ウチは
ミルクは
20ギルで
売ろう!

コソチの決め
値段にしな
そうオタク
品物は卸
をいよう

兄さん
再販売価格
維持行為は
やめなよ!

この村は
そうじゃない
ぞー



リアルな
会話!

この村のキャラバンは
村の若者から
村長さんによつて
選ばれる

村長さん!

今年はどうな
メンバーに
なるのか!





ル・ジェと

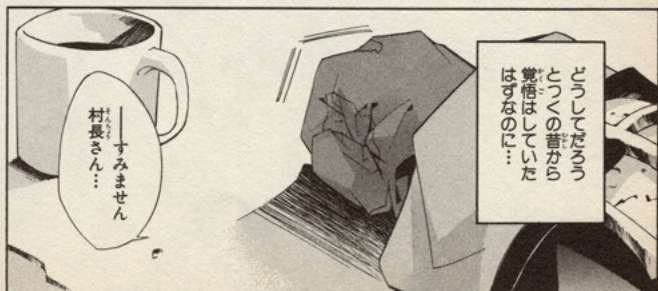
シーベーク

クリスタルキャラバン
としてミルラの旅に
行ってもらいたい！

そして
クレアリギルダ
4人で一週間後



かこく ろうどうようけい
過酷な労働風景





ツカ
情けねえ!!

相変わらず
はつきりしねえ
ヤツだな!

自分が選ばれる
事なんざとつくに
予想してた事
だろうによ

しかしよいのか
アリオン

村のクリスタルを守る為
誰かが行かねばならん
旅とはいえ危険には
変わりない

お主もフォックスを
選んではいとい
言うからこうして
やって来たが:

村長さん オレは
自分の息子を
旅に出す事を
迷っちゃいねえぜ

あいつには
世界を見て
もらいてえ

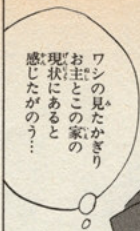
瘴気なんつうもんには
はばまれてずっと
この村にいさせるより
外の世界を見て色々な
モンを感じてほしいんだよ

オレ達が
キラババンとして
旅をしてきたように

それにアイツは
そんなやわじや
ねえよ



フン
まあいいさ



ワシの見たかぎり
お主とこの家の
現状にあると
感じたがのう…



しっかし今さら
一体何が心配だつて
言うんだか



旅に出る決心が
つかないつうの
なら

決心がつくように
父親のオレが
一肌脱いでやろう
じゃねえか!



へへっ なかなか
大モノが釣れたぜ



よっ!



ありがとな！

ギラムさんにはいつもお魚いただいていますし

お役に立ててうれしいです！

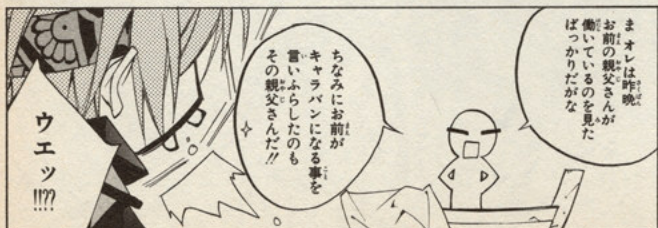
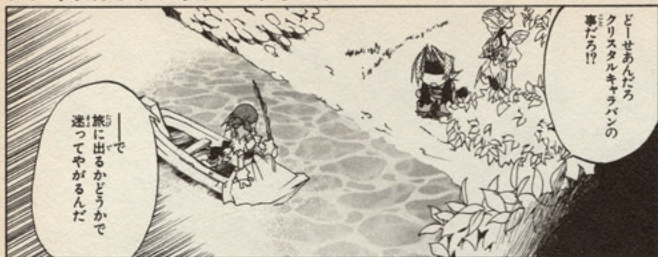
やっぱり網より一本釣りだよな

そのシミツたれたフォックスもやってみろよ！おもしろーぞ！



そういうばフォックス今日は何か元気が無いです

覇気が無い！覇気が！(？)





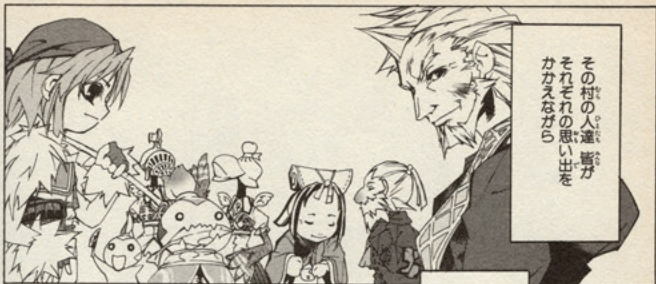
それにあなたの家には
あんなステキな
お父さんがいるじゃ
ないですか

クリスタル
キャラバンの旅も！

力を合わせて
がんばりましょう！

この村で皆が
幸せに暮らせる
ように 皆で
——そして もちろん

ミルラの夢を集める
クリスタルキャラバンの旅は
そのキャラバン隊だけの
旅ではない



その村の人達皆が
それぞれの思い出を
かかえながら

また次の年も思い出を
はてなき未来へと
つむいでいく為の旅

もしクリスタルが
その輝きを
失ったなら…

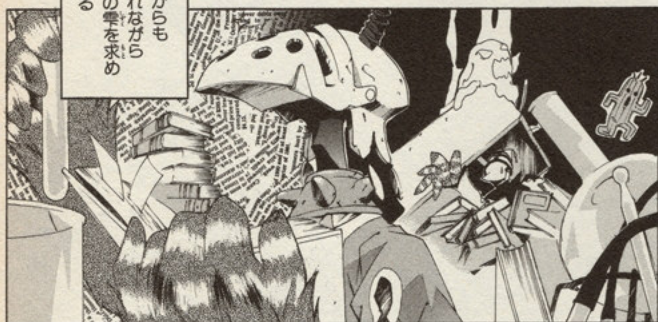
クリスタルキャラバンの
使命——それは
とてつもなく重く
とつてい一人で背負い
きれぬようなものじゃ
なくて……





キャラバンの
仲間同士は
もちろんの事

村の皆からも
支えられながら
ミルラの夢を求め
旅をする



ミルラの夢で
清められたクリスタルは
また一年、その光で
村の人々の暮らしを
やさしく包み込んでくれる





はるか昔から
そうして命を重ね
世代を越えて
クリスタルの光とともに
受け継がれていく冒険記

クリスタル
クロニクル



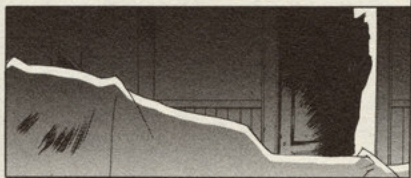


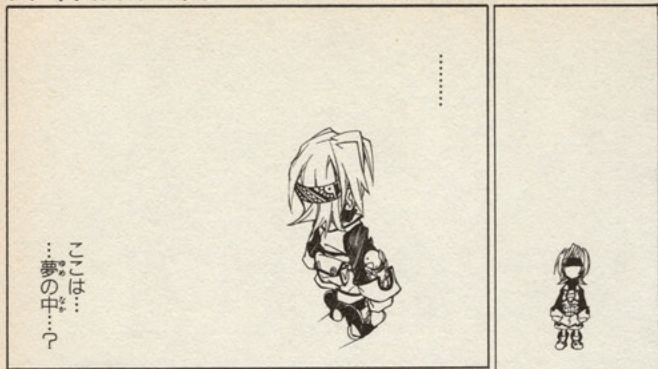
クリスタル
キャラバンに選ばれ
村長さんから
その旨を伝え
られた今日



明日早朝
村長さんの家に
旅立ちの決心がついた
事を伝える為に
早々に床についた

旅立ちを
一週間前にして
決意を胸に僕は





僕が生まれた時から
飼っていたジュニアだ



兄弟のように
育って

母さんが
いなくなっ
てから
ずっと仲が
よくて

でもその後
間もなく
ジュニアも…



まっ…

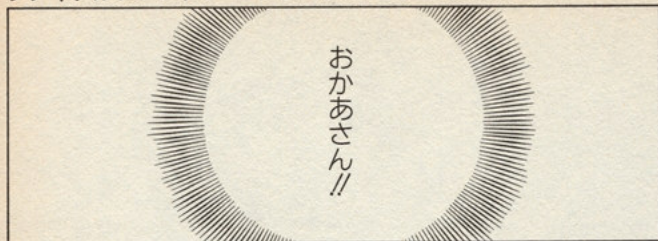
まっ…



ジュニアを
つれてか
ないで



ボクを
ひとりに
しないで
よ!!





つきめ
2月目

シングルプレイ
一人旅!

ミルラのたびはらんまくあ
ミルラの旅は波乱の幕開け



ここは大陸最南端に
位置するティバの村

ついに…
ついに
出来たわ

完成よ!!
昨日から軟禁
状態での徹夜
作業でついに
出来たわッ!

まあえらわ
ルシエ!

その達成感を
大切にしながら!
それがあなたの
財産になるのだから

お母さま!
私今一つの事を
やりとげました!!

あ

あ

あ

あ

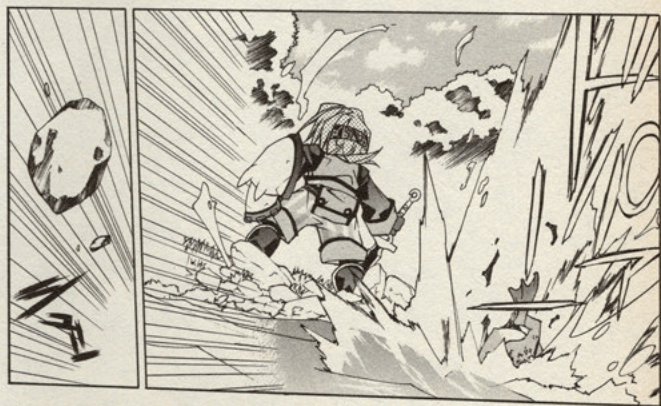


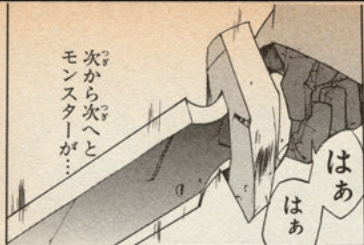
な…

何だ^{なん}ってえええ!!?

ギヤキ







そこから東にある
「リバーベル街道」へ行き
ミルラの唄を村に持ち帰れ

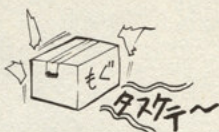
すっぴんが、お前に
選抜の余地はない
街道の奥に
人質としてモグを
預かったからな

では健闘を祈る
わいははははあ

by アリオン

何考えて
るんだ

父さんは!!



P.S. 朝食は漁師の
ギラ・ムに用意してもらった
ハラが滅つては我は
でさんからな
ありがたく食え!

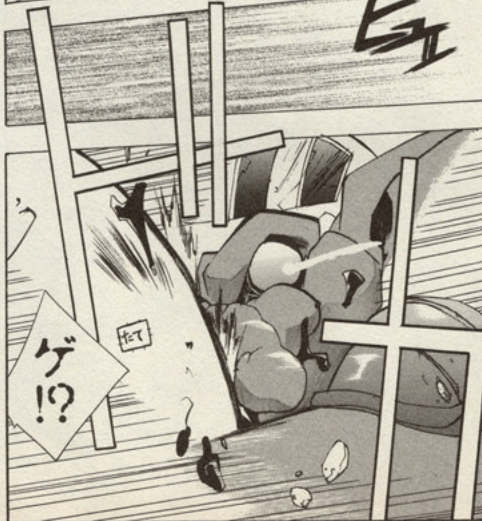


ヤカサキらしい

ゲキヤ
キヤキヤ



ヒエ









流れが
速いッ!!

早く
助けないと!!



モークリ族は瘴気の中でも
平気だというけど...

水の中ではどうなんだ!?





きゅっ



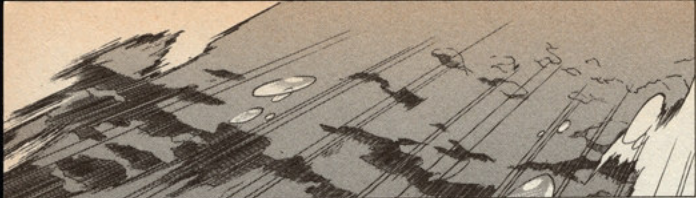
ぐぶ
がぼっ

まじっ……



ケジが遠のいて……

息が……



——カッコ悪すぎだよ……

——ッ
おい
起きろ！

少し水を飲んだか
でもまあ呼吸が止まった
おかげで瘴気を体内に
とりこまずに済んだようだし

う……ッ

ゲホ

ゲホッ

不審中の
幸いってヤツだな
ニイちゃん！

キミ……は



おい!!

オレの名は
ステイルツキン
旅好きのモーグリさ

お前さんとは
一緒にあの滝壺に
落ちた仲だ一つ
よろしくたのむぜ

滝壺
たきつば
!!



こうして
オレの飽くなき
冒険はまた一つ
新しい世界と
相見えた訳だな!

おうよ流された
ケージをひろって来た
ついでに食いモンを
捕ってきたんだ

回復も早まる
だらうからよかつたら
食べるといい

ゆるやかな川の流れに
身を委ねながら
物思いにふけるのも
また一興と思いただよって
いたらいつのまにか
時速120kmの世界だ!

あ助けて
くれてどうも
ありがとう

また
魚!?





アリガトウ
ゴザイマス…

アラアライキの
いこ…

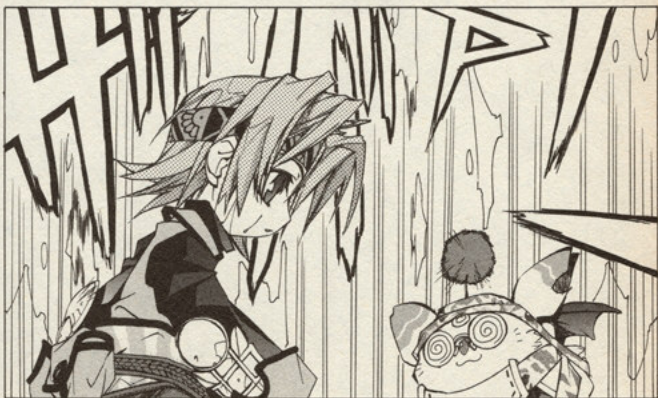
あの時流されて
いたモーグリは
この人だったのか…

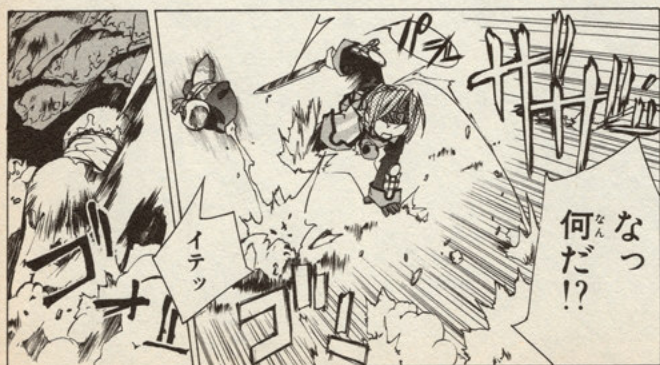
ところで
ここにはお前さん
一人で来たのか？

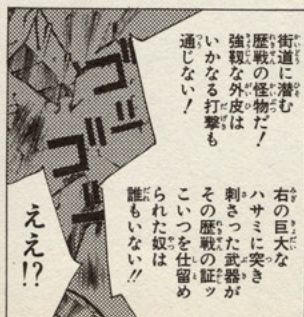
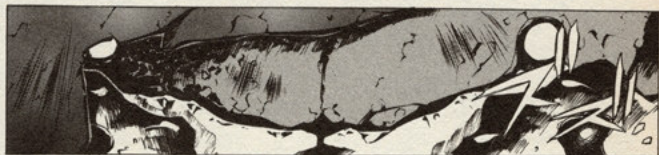
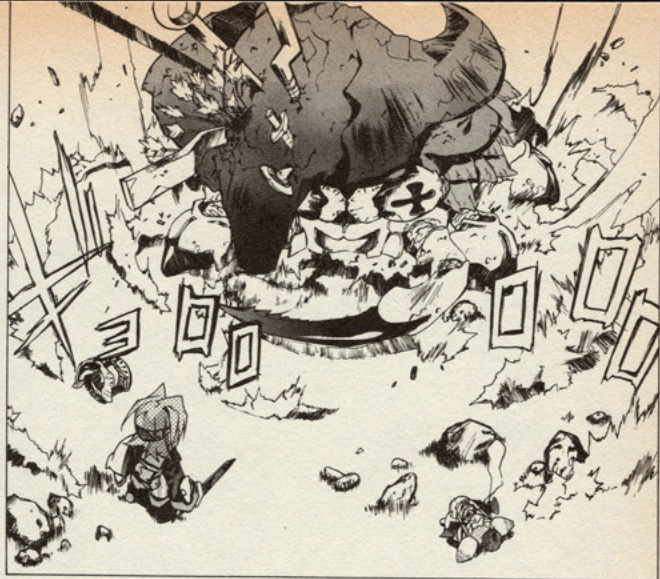
見たところ
クリスタルキャラバンの
ようだがそんな調子じゃ
この旅はとも
のりきれるとは思えないね

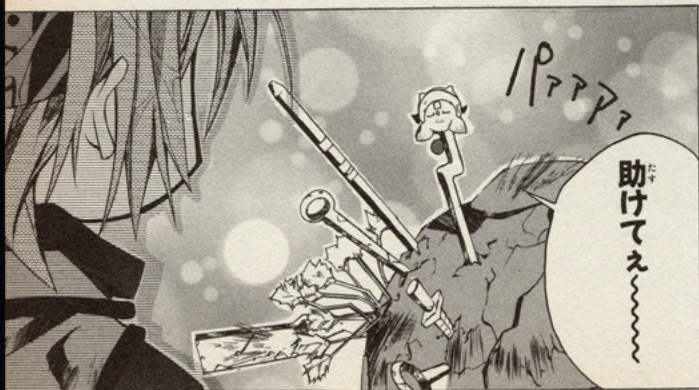
お前さんだけじゃなくて
お前さんトコの村の
為にも忠告しとくが
ケージを持ってさっさと
村へ帰りなよ

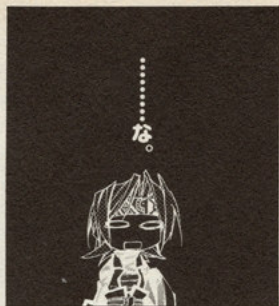
オレが言うのも
なんだがミルラの旅は
そんな甘いもんじゃ
ないんだからよ











なにかが
何考えてんだ
オヤジイイ
イイ——!!!



えり？あれ
ただの演出効果じゃ
なかったの？

蚊のハサミが
光り出した！
気をつけろ

仕掛けて
くるぞ!!



見捨てるなんて
出来ない!!



馬鹿な!!



そんな悠長な事を
しているヒマは無い!

モグを助け
ないとツ



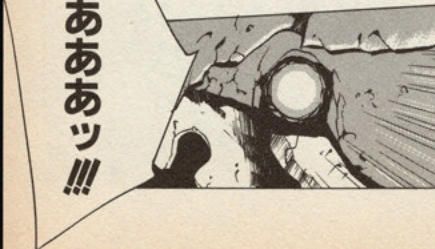
何のつもりだ!
不用意に
突っ込むなんて!

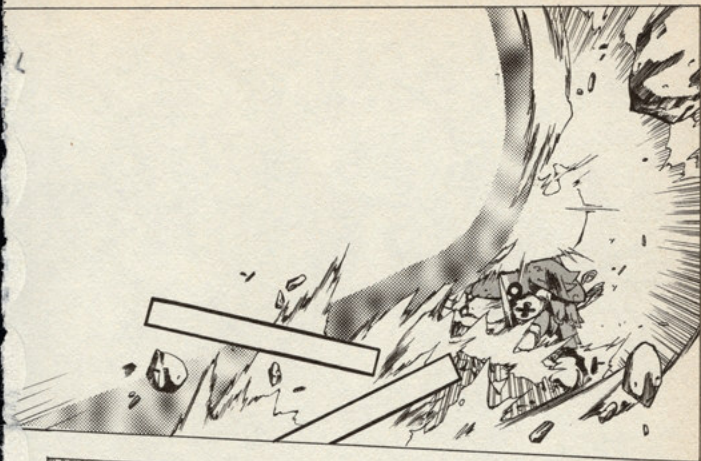
無茶な
マネはやせ!

攻撃を
やり過ぎすんだツ!!



やあやあやッ!!!







あのジャイアントクラブに
こんな力があつただと?



いずれにせよ
この直撃を
まともに受け
ては……!?



無事かい
モグッ!?

クポ〜



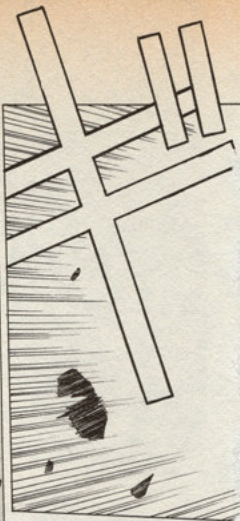
そのまま
川に飛び込
んでいたの
か?



な…



なんて
威力だ…





クリスタル
ケージから
離れ過ぎた...!

ケージについている
クリスタルの持つ
瘴気を払う力の
有効範囲から
出てしまっている...ッ









助けには
いられないっ
てな...!

困ってる
人間を見ると



加勢する!

ぶったぎって
やろうぜツ

あの生意気な
右ウデを...

タイミングを
合わせてアイツの
攻撃の瞬間に
放て!



モグ:ツ







決める
クボ!!



いけ!!
行け!!



二人の魔法の
力が...

はあああ!!!



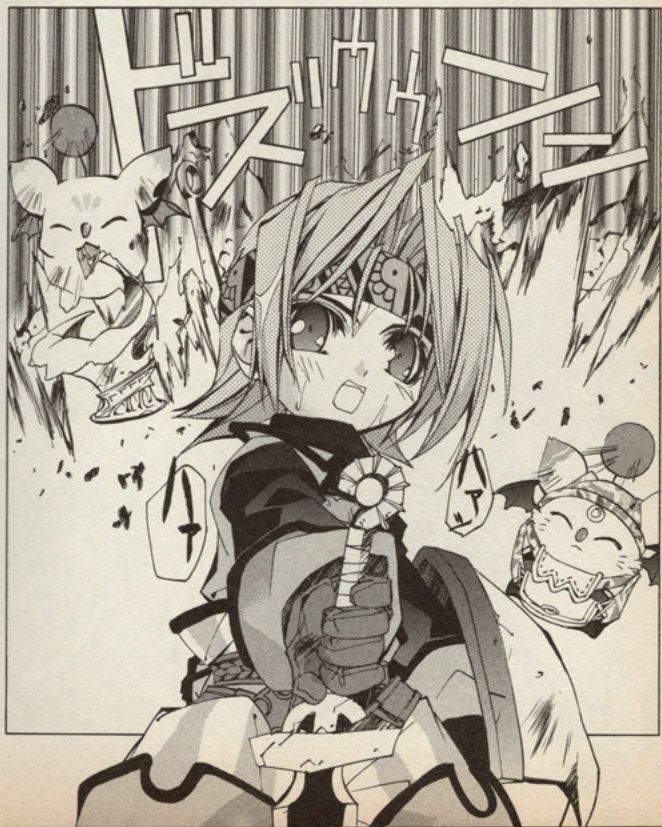
来るぞ!

剣に宿る……ッ

ファイラ剣

けん









つきめ
3月目

ミルラの木 仮面の騎士





「一体何が
おこってる!!」



再生して
いるのか!?

オレは今までの旅で
たくさんのモンスターを
見てきたが

瘴気を食らう
モンスターだと!?
先ほどの異常な
攻撃力といひ…



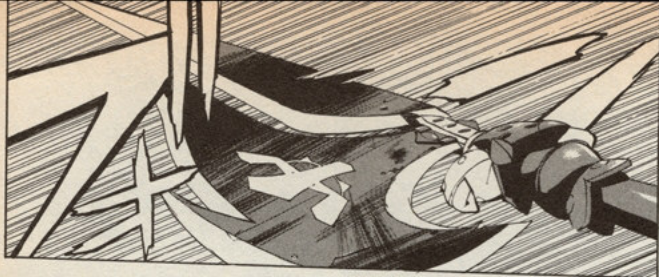
これで
終わる!



くっ!









はい
はい



フォックスは
退がってて！

ル・ジェ！



それだけ大量の
油を染み込ませた
体です

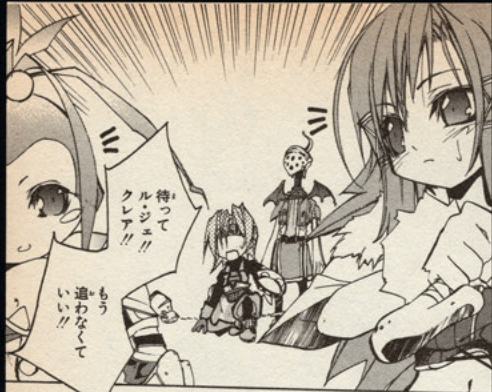
今度はただでは
済みませんよ



ファイア!!!

皆…!
みんな







たとえ
モンスターでも

戦意を無くした者の
命を奪う事は無い…

フォックス



話は聞きました
アリオンのした事で
モグが危険だった
とはいえ

もしここで
死んでしまったら
どうするつもり
ですか？

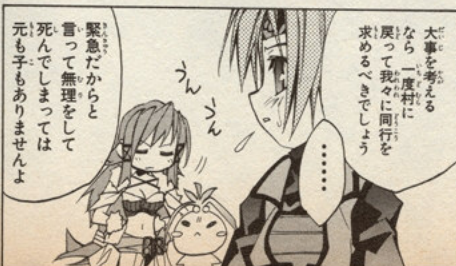
現に貴方は今
非常に危険な
状況にあった！



何故一人でこんな
無茶な事
したんです

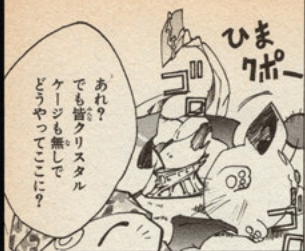
ヒリ
ヒリ

シーベーク…



大事を考える
なら一度村に
戻って我々に同行を
求めるべきでしょう

緊急だからと
言って無理をして
死んでしまったのは
元も子ありませんよ



旅の途中
ティバの村に立ち
寄ってみたらか
大変みたいで可

話聞いたら
一人でこの街道に
来たんだって!?

困った時にはお互い
様ってね 私等の
クリスタルケージで
この3人を送ってきた
のよ!

そうなんだ!
ありがとう

ム!?
さっきから
ノリが
おかしい!

ここにくる前は
ミルラの木全然
たまってなかったのに...

ちょっと!
アンタ達の
クリスタルケージ!

え?

ぴっ

私等の戦ってる間に
二のミルラの木の零
横取りしたわね!!!

カッ
おはー





—この旅^{たび}

単なる^{ただ}
雲集^{しやくあつ}めでは
済^すまないかも
しれないぞ



ステイルツキン
さん？



じゃあな！
お前^{まへ}さんなかなか
強^{つよ}かったよ

仲間^{なか}と会^あえて
よかつたな





樂がとれない
のはわかってる
けど

一目 この目で
ミルラの木を
見てみたいんだ



では
皆で行き
ましょうか

あでも
フォックスは
ダメより?

うん

って
ええ!!?



たしかに私達
一度も見事ないし

初めての冒険だもの
その気持ちはわからなく
もないわね



だって
フォックス
あなた



先ほどのモンスターが
辺りの瘴気を吸収した
おかげでここの空気は
一時的ですが清浄ですね

クリスタル無し
でも問題ない
でしょう



そのカッコじや
風邪引くじや
ない
ズブヌレ。

あ……



何でそんな
あせってるクボ?

つべこべ
言っていないで



ミルラの木にも
瘴気をはらう力が
あると考えると、すぐ
そこまで行ってもどるの
には十分です

じゃフォックスは
服かわかして
待っててね!

え!? ちょっと
そんな……

ばっばと服
脱いだもん
かーいつ!!



ああ ああ
ああ



ぶえっ
くしッ!!



皆に感謝
するクボ

うん...そうだね
今だってこのル・ジェが
持ってきてくれた毛布を
ありがたく
使わせてもらってるし...

あーだるい

スル



本当に
風邪引いて
しまった...

ダメダメ
クボ...





それよりも
村に帰ったら
アリオンをどう
してやるかが
問題クボ!

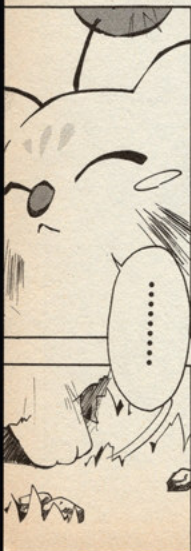


モグ! ちよつと
こっち来てみない
かい?

僕をゆたんぼ
がわりにしようなんて
病人にそんなマネ
できるワケないクボ



「ぬす」...?
何??



ちえ 寒い夜家畜を
抱えて暖をとる
貧困農民の
気分を味わって
みようと思ったのにな



—うん…



ポフ

ちよつとだけ
クボ



そう言いきか
せた方が…

もういない者を
思う事に対して
気が楽になる
だけクボ



兄弟じゃ
ないよ…

どうせまた
昔の兄弟の
事を思い出し
てたクボ



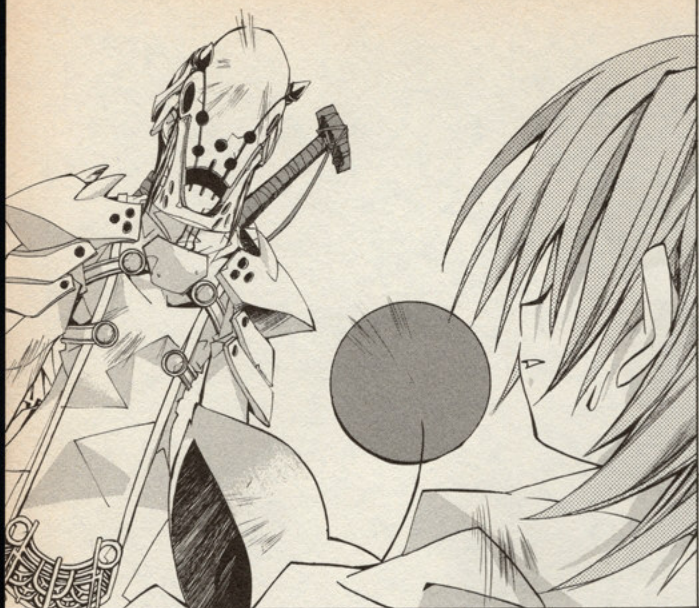
そんな事
言って…

彼はただのペット…
ちよつとだけこう
してたのがなつかしく
なったけれど

いくら兄弟の
ように育ったと
言ってもペットには
かわらない…









仮面をつけては
いるけどユークじやない！
この長身…クラヴァットや
セルキーとも違う…？





縁があれば
また会いましょう
蒼きキャラバンよ



さおいで
——「フォックス」



決して気を
抜かぬよう

油断は死への
入り口です





それにしても
今の人不思議
だったクボ

大陸一の都市
アルフィタリア城のお姫様は
クラヴァットとリルティの
ハーフだって言うけど…



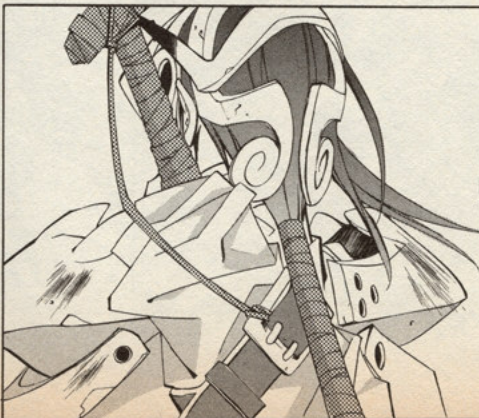
あのキツネ
フォックスと
同じ名前クボ

……うん



あの人
まさか…

あの人はあの
姿は一体…
いやそれより



クリスタルを
どこにも持って
いなかった…？



急ぐクポ!

皆むこうで
待ってるのかも!



フォックス!

服どうやら
もうかわいた
みたいクポ

あ
そうだ! 早く
服を着て皆の
後追わなきゃ



ミルラの木が
……!!

大変よ!
早く来て!!

——え?



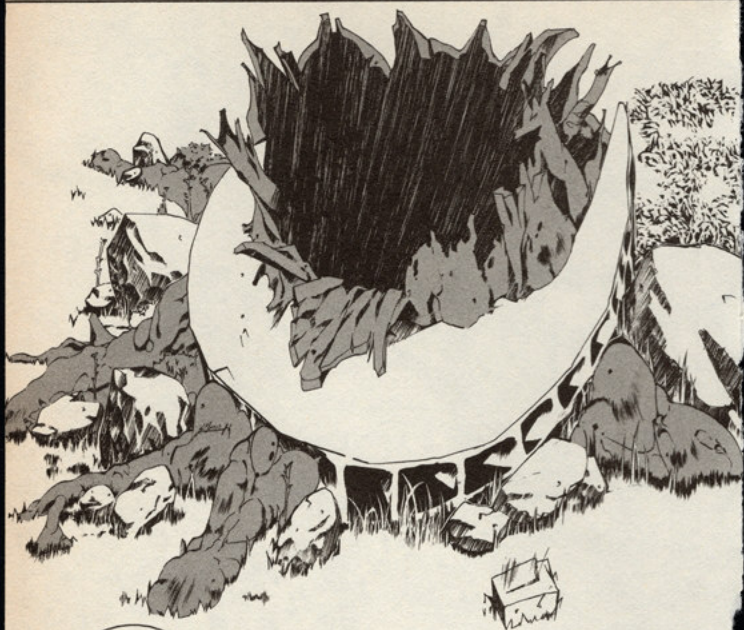
クレア!

ガ
ガ
ガ



フォックスー!!





ミルラの本が…



この旅

リバーベル街道
での冒険の末
ミルラの木に
たどりついた
僕達

単なる
集めでは
済まないかも
しれないぞ

僕の頭の中で
スタイルツギンさんの
あの言葉が
くりかえされる

この時まで
僕らの「旅」は
始まったばかりだ



時に
アラリガイル



たしかに……
私もそれは
感じている

隊長！



だが
そんな事は
我々には関係
無い！



何だ
ゲンクリワック？

このモンスター
少々以前より
強くなっている
ないだろうか？

4月日

新しき使命

アルフィタリアへ...

我々の故郷
アルフィタリアに
ミルラの乗を
持ち帰る

その使命を
果たすだけだ



あの時
とき

とにかく
この事を村長に
知らせなくては…

仮面の人は
ミルラの木の
方向から
やってきたんだ



3人はあの人を
見かけても
おかしくない
はずなのに

皆は知らない
と言う

まさか幻…？
そうでないとして

僕は破壊された
ミルラの木とあの
人は何か関係して
いるとは思え
ないでいる

決して気を
抜かぬよう
油断は死への
入り口です



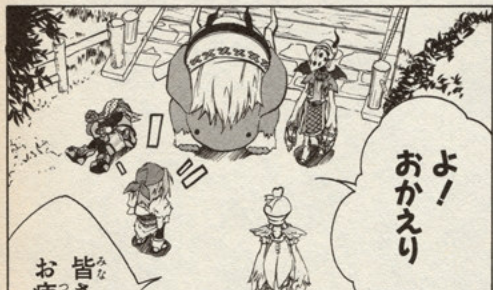
何しよげた顔
してんだ
コノヤロー!



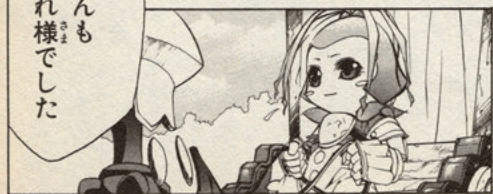
フォックス—!!



ギラ・ム
……



よ!
おかえり



皆さんも
お疲れ様でした





よう

初めての旅は
どうだった？

フォックス

ここは大陸
最南端に位置
するティバの村



馬車の中。

僕等は
村に帰ってきた





アルフィタリア城に
でも知らせに行つて
やる必要があるな

どく
どく



御取込み中
失札する

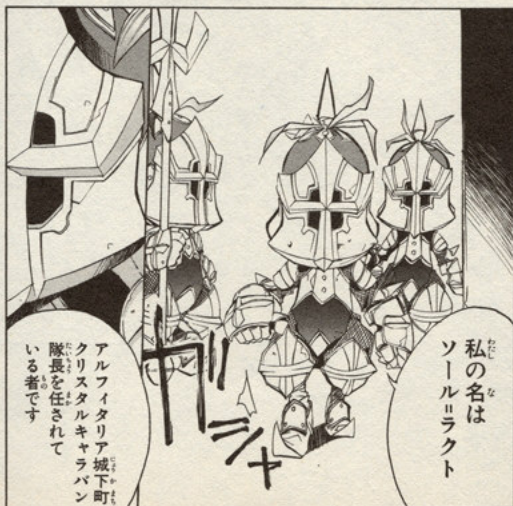


モグ

かぶ
かぶ

瘴気の世界で
生きてる者
ならな
——こいつは……

ミルラの本が減る
なんて事は近場とはいえ
この村だけの
問題じゃ済まない
だろうさ



アルフィタリア城下町
クリスタルキャラバンの
隊長を任されて
いる者です

私の名は
ソール・ラクト



——貴方は



のう か たく
農家宅





どんなに遠くに
行っても必ず
帰って来て



どんな
非人道的に
なっている……?

おおおお

そんな訳で
ウチのことは
なんにも心配
しないでいいからね♡



……でも
これだけは
忘れないで

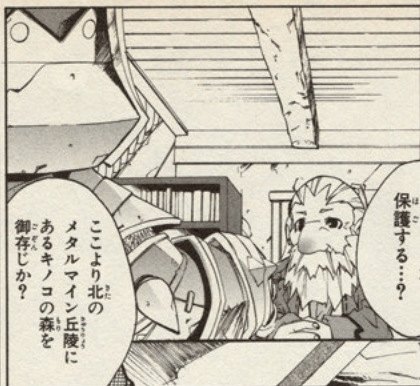


ここは
アナタの家
なんだからね



わかってる

うん



ミルラの木を
保護する...?

ここより北の
メタルマイン丘陵に
あるキノコの森を
御存じか?

先日我々はその
キノコの森にて
ミルラの聖採取の
為探索して
おりましてね



今思えば
俺達は少々
甘すぎたのさ



ミルラの木は
我々にとっての
生命線



結果あるべき
場所にミルラの木は
無かった



なんと...
キノコの森でも
同様の事が...?

何故俺達は
ミルラの木を魔物の
巢窟などという所に
野放しにしている？

常に目を離さず
守っていれば
このような事は
防げたのだ

あれでは魔物共に
いつ何されても
おかしくない

魔物共を皆殺しに
してでもミルラの木を
俺達が占拠する
必要があつたんだよ

ドニーミルス！

こいつら…

誰が誰だか
さっぱりわからん!!

皆同じじゃ
ねーの？

口をつつしま
ないか

我々は
アルフィタリア王の
命で来ているのだぞ？

…
アルフィタリア王
の…!!

ええ…

ミルラの本が
危ぶまれる
今の状況での
王の決定です

我々の故郷
アルフィタリア城南西の
森深くにある
ジャック・モキートの館

あそこのミルラの本を
何とか我々の手で
保護したいのです

ジャック・モキートの館…
なるほどアルフィタリアの
近くは守っておきたいと
いう事じやな

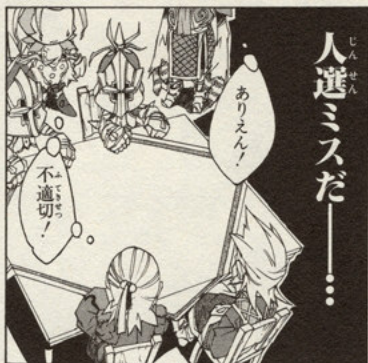
しかしあそこには
ギガスとラミアの
魔物の夫婦が
暮らしていたはず…

クラヴァットの
仲介人が欲しい
出来れば……

万一の為の十分な
戦力になれる
者が…！

彼らと話がしたい…
が我々リルティは
血の気が多い種族

そこで

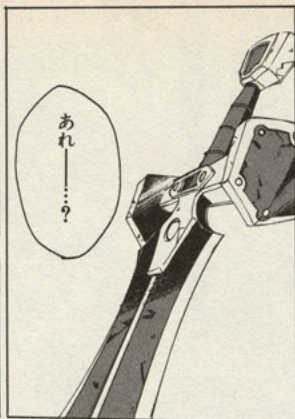




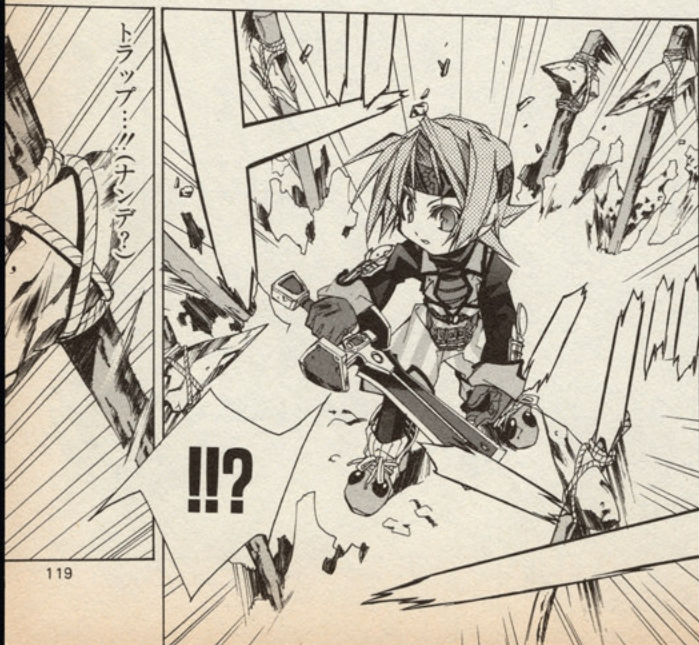
これは
父さんの剣……？

危ないなあ
もう……

ズッ

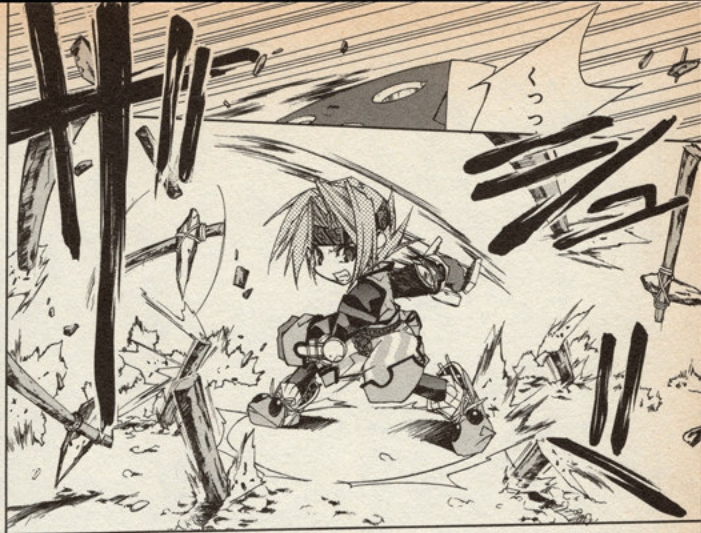


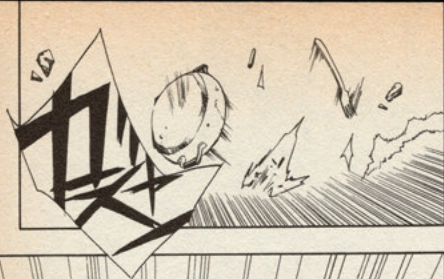
あれ……？



トラップ……!! (ナンデ?)

!!?

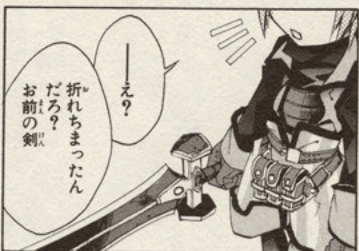






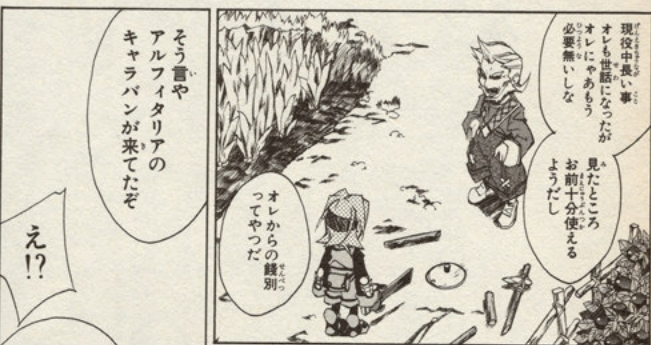
さすがは
我が息子！

得物を変えても
それだけ動ける
とはな



え？

折れちまったん
だろ？
お前の剣



現役中長い事
オレも世話になったが
オレにやあもう
必要無いしな

見たところ
お前十分使える
ようだし

オレからの饒別
つてやつだ

そう言や
アルフィタリアの
キャラバンが来てたぞ

え!?



父さん…

ってやいかつれ
一步まふかえれら
死んでました？

あー
そうそう

なーんか
知らんが戦力に
なるクラヴァットを
捜しているらしい





夜！



ベッド(街道から)
持って帰るの...

忘れてた

ホロ...



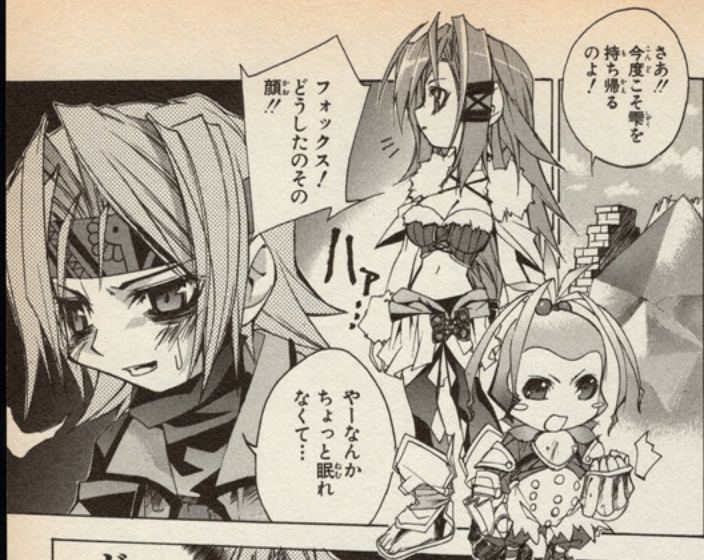
...
言うば...

ねむれねむれ



早朝！

100???





悪いがもう少し
急いではいけません
スケジュールが
おしよる

おおっ
ようやく来たか
待ち侘びたよ



荷物はもう
積み終えました
準備は済み
ましたかー？

お待ちせう



シーベーク！



4人とも！

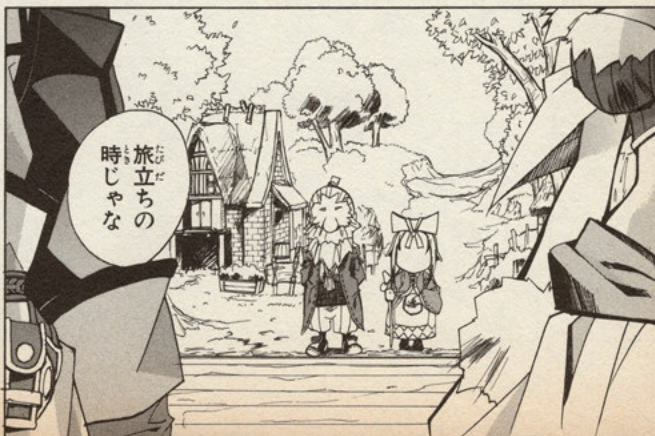
同じく！

ぼくが全部では
くろくろと
ないな！

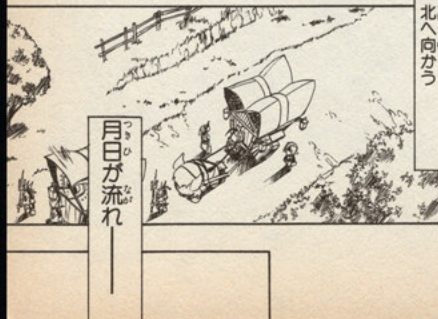


厳しい！

決めた通りの
時間に来てもらわな
ければ困るよ
これからは気を付けて
くれたまえ



旅立ちの
時じやな



アルフィタリアの
キヤラバンと共に
彼等の土地を目指し
北へ向かう

月日が流れ——

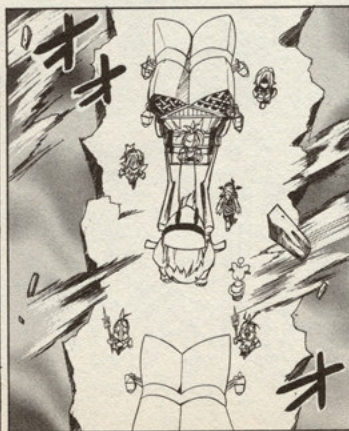
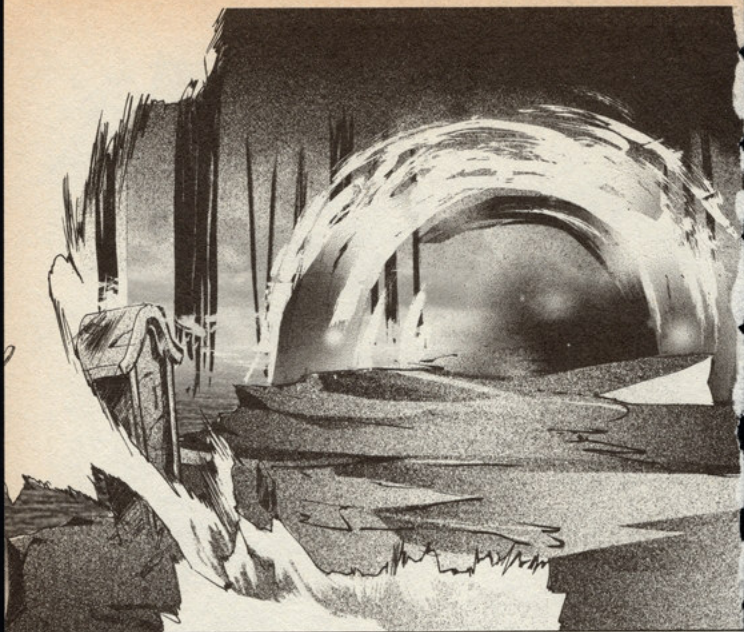
瘴気ストリーム

オ

世界を分断している
いわば瘴気の壁

すごいな…

この瘴気の風の中を
突破する為には
「火」「水」「土」「風」
一年ごとに化する
瘴気ストリームの属性に
ケージの属性を合わせる
必要がある





ひるます
進め!



……さあ??



何です…?

私達の
ケージ!

シーベークー!
ちよつと思つたんだ
けどさー!!

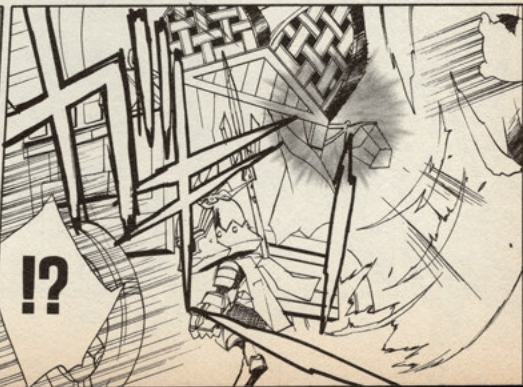


属性…

合わせ
たつけ
…?



な……ッ



!?



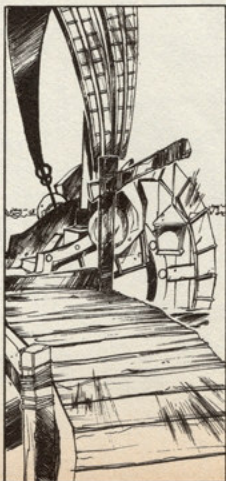
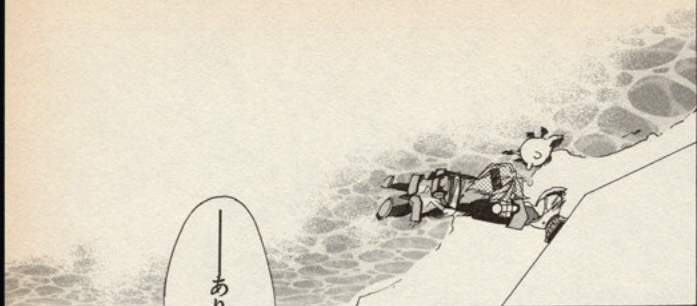


フォックス

!!!









お父さん
どこに行くの？



お母さんは旅に
出たままなのに…

お姉ちゃんどうして
泣いてるの…？

いい子にして
るんだぞ？
フォックス

お父さん？

父さんは
キャラバンとして
旅に出なくちゃ
いけないんだ

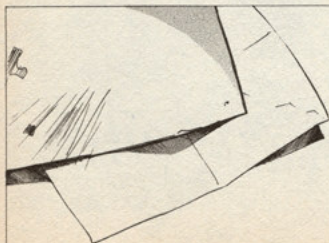


お母さんは
どうしたの！？

フォックス…



母さんはもう
帰ってこないよ





つきめ
5月日

はは
母の軌跡

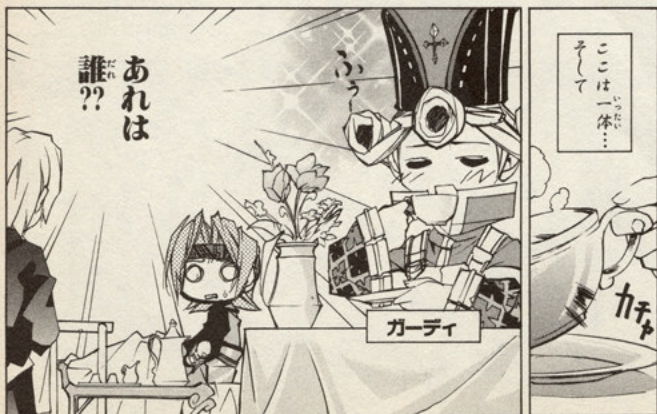


せき

キャラバンの使命



しめい





ティバ半島から北
メタルマイン丘陵の
西を流れるジェゴン川を
渡った土地、ファム大平原
にある大農場



やあ、ボクはガーディ
お先に夕食は
済ませてもらったよ

さすがファム大農場の
宿だけあって
シェフの腕もさる事ながら
食材も絶品だね



ファム
大農場?

ナノ
リリケ
マス。



世界中に流通する
食料の多くは
この農場で収穫
されたものだそう

君が目覚ます
までついているように
頼まれたんだ



先ほどの方より
お客様から
宿泊・食事代金を
頂くよう言われて
おりました……

支払いの方
お願いします

ふたりぶん
二人分。

ぜんげん てっかい
前金撤回。

フォックスが
いなくなつた
瘴気ストリーム
出口付近

シーベーク殿！

どうであつた!?



4種族中最も瘴気に
耐性のあるユークの
貴方でも長時間
あのような場所には
体にはたえないであろう

王よりさずかった
ミドルクリスタルで
瘴気から守られている
とはいえあそこは並の
土地とは違う



残念ながら…
あれだけ捜して
見つからないと
なると…

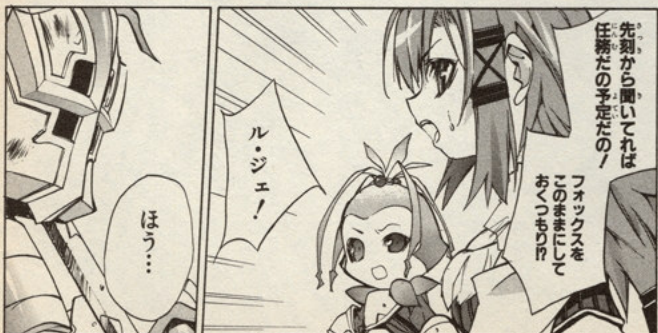
やはりあの嵐の
中どこかへ吹き
飛ばされたのかと



やっかいな事に
なったな
彼がいなくては
我々の任務が…

しかたない皆
一度アルフィタリアへ
帰還しよう
作戦を見なおす
しかないだろう もう
行かなくては予定が…

ちよっと!

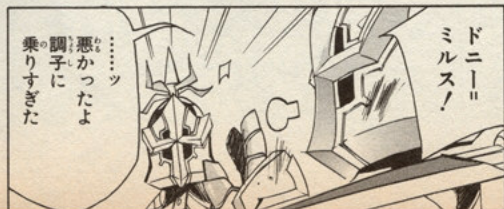
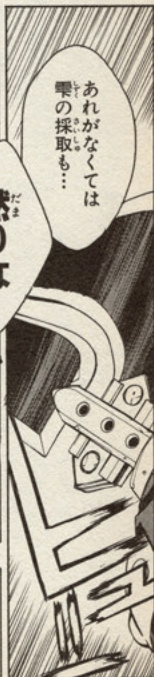


先刻から聞いてれば
任務だの予定だの!

フォックスを
このままにして
おくつもりだ

ル・ジェ!

ほう…



二人とも
おさえない

我々のケージが
手元に無い以上
彼等についていく
しかありません

あの嵐の中
フォックスがケージを
すっかりつかんで
放さなかったのを
私は見た

彼の無事を
信じよう

そしてアルフィタリアで
彼を待つのです

でも
フォックスは…

彼なら心配ない
でしょう
ケージを持っている
以上、瘴気に
やられる事は無い

……
シーベーク…

残金
35ギル…

この路銀で
アルフィタリアまで
行けるかな…

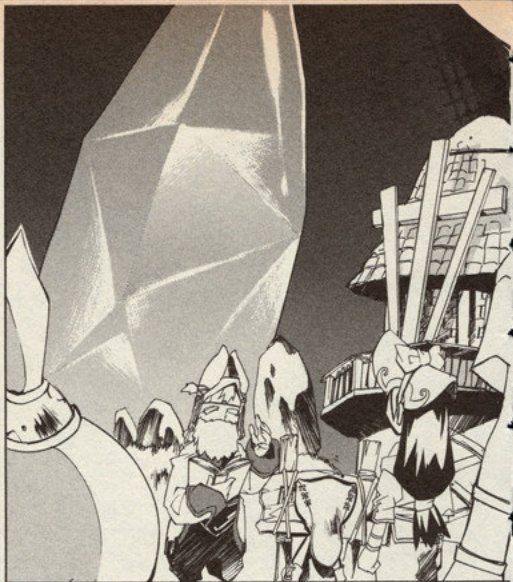
ちよつと
厳しいクボ

ジュゴン川渡る
だけで50ギルか…
船代高いよオ…





ティバの村の
キャラバンが
行方知れずになつた
事があつたのよ



へえ
ティバの村!
懐かしいわね

三
当時はどう
なる事かと
思つたけれどあれ
からもう
3代目になる
のね



当時?

私も昔は
キャラバンでねえ
あれはたしか
10年ほど前に……
知らないの?

クラヴァットの
女性とユークの男
二人のキャラバンでね
私はここより西の
レベナ平野で会い

意気投合した
私達は1か月後
このファム大農場で
また会おうと約束を
かわしたんだけど

フォックス
母さんはもう
帰ってはこない…

4か月の月日が
流れても
二人は姿を
見せなかった

最後に
母さんを
見たという人が
手紙を…

クリスタルの
効力は1年

もし二人が彼等の
故郷へも帰っておらず
あの地で行方不明に
なっていたとしたらと
考えた私は

彼等の村へ
その旨を
手紙に託したのよ

旅先で
行方不明だ
そうだ



ここより西
レベナ平野！
母さんが向かった
先は!?

母さんは
どこに向かうと
言っていたんですか!?



………ですか



なっ…



……
言えないわ

あなた
あの人の息子ね



あなたのような
若者がそうやすやすと
渡れる橋ではないわ!

レベナ平野は
熟練のキャラバンに
さえ敬遠される
より一層深い
瘴気で覆われた
不毛の地

ミルラの木を
目指そうにも
より凶悪で
邪悪な魔物の
数多く蔓延る
難所よ



行ったところで
母親と同じ道を
たどるのが
オチだわ！

母さんが行方不明に
なつた直後
父さんが旅に出る
ベットのジュニアが
いなくなつたのは
それから間も無く
なんだ…

もし…



ツ……!!?

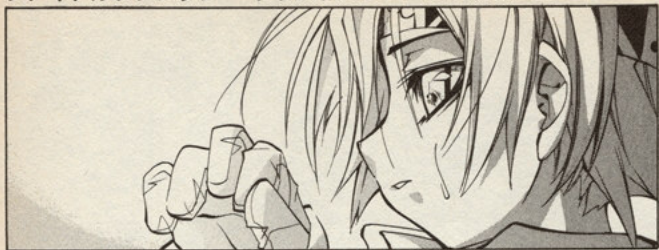


行方不明になったハズの
母さんだったと
したら…！

それでも
僕は…!!



初めて村の外へ
出たあの日の
夢のように
ジュニアをつれて
いつてしまったのが





すべては自分達の
故郷のため

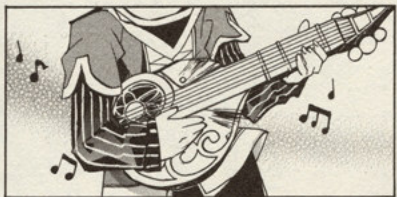
キャラバンを
待つものがある
村の皆はただ
待ち続け……
キャラバンの無事を
願っているの

その願い通り
行動しなければ
いけない
軽率な行動を
とってはならない

……
今夜は年に一度の
水かけ祭りの日

……
フォックス

それが出来なければ
クリスタルキャラバン
失格よ



フォックス
元氣出すクボ

強くなって…
また来年見かえて
やるクボ

そうしたら
きっと…

モグ…

出来れば皆で
あの輝くクリスタルを
見たかったね

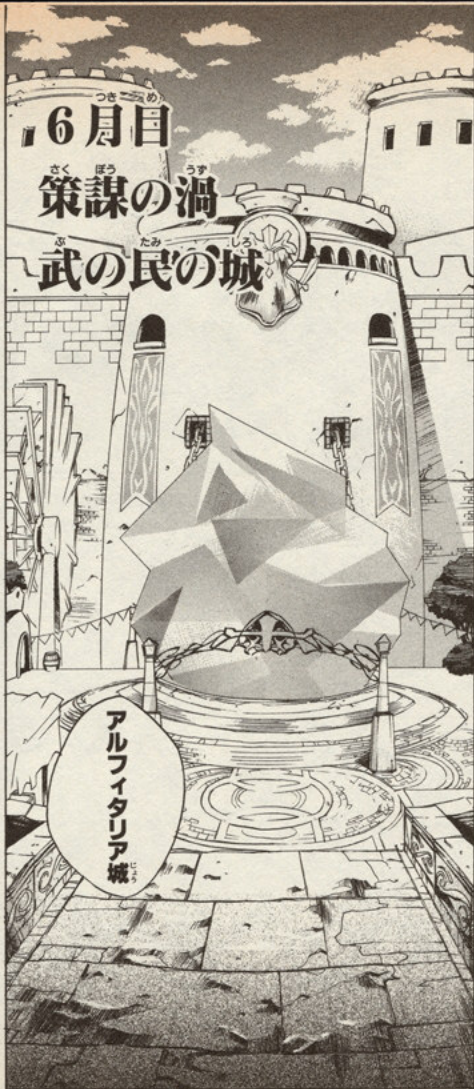
…クボ？

今度は
僕らの村で…

皆で輝く
クリスタルを
見ようね！

僕らの故郷で……





つぎの
6月目

さく ぼう うす
策謀の渦

ぶ たみ る
武の民の城

アルフィタリア城



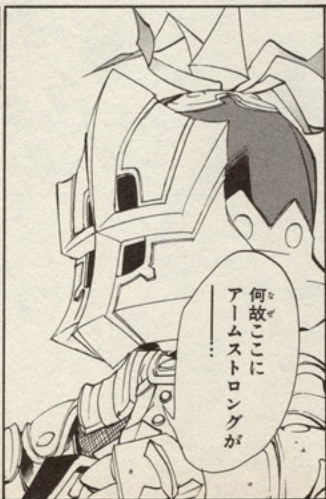
あれがこの
大陸一の
都市…



ザワ







かつて世界で一番
光が溢れていたと
言われるティダの村

でもミルラの噂を
求め旅立った
キヤパンは
帰って来る事は無く

クリスタルは光を
失いキヤパンの帰りを
待ち続けた村人と共に
その村はついに瘴気に
飲み込まれてしまった

後に残ったのは
廃墟とそこを巣窟
とするおびただしい
数の魔物と

ミルラの木
——そして

あの
アームストロング
だと言う

ティダの村はこの
アルフィタリア城より
東方

我々も何度か
あそこには訪れた
ことがある

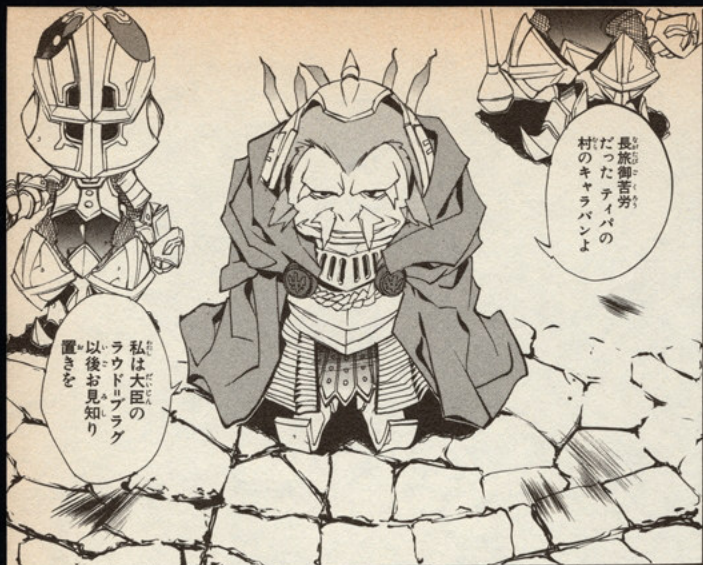
アームストロングは
「魔屋」と一体になった
巨大な魔物だ

「一説ではその村の
人々の想いが
ミルラの木と
アームストロングを
生んでしまったと
言われているが」

手を焼いていた
魔物がいなくなつて
よかったんじゃないか？

ソールラクト
隊長？

ガッ



ファム大農場より西
ミルラの木の所在地に
して悪魔の巣窟
デーモンズ・コート

凶悪にして高い知能を
持った魔物が巣食う
この宮殿に幾人もの
勇者が魔物を追って
踏み入れたが
二度と戻ってこなかった…

この静けさは…

むこうで
こんなもの
拾ったクボ

フォックス！

これで
ジェゴン川を
渡るクボ

これ武器の
合成素材じゃ
ないか！
売ればお金が
手に入るよ

モンスターが
ほとんど
見あたらない

そんな逸話があるこの地で
フォックスは…



それから
この先でミララの木を
見つけたクボ

おかしい…
簡単すぎる

ちよつと路銀稼ぎに
やつてきただけの
つもりだったけど
もぬけの殻!?

ここ
ミララの木は
無事みたいだから
罠も採れるクボ

せっかくだから
採っていくクボ?

う…うん
そうだね

失われていく
ミララの木
魔物の強化と
失踪…

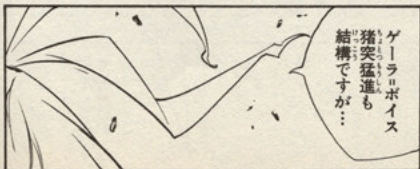
この二つの異変に
何か繋がりが…?

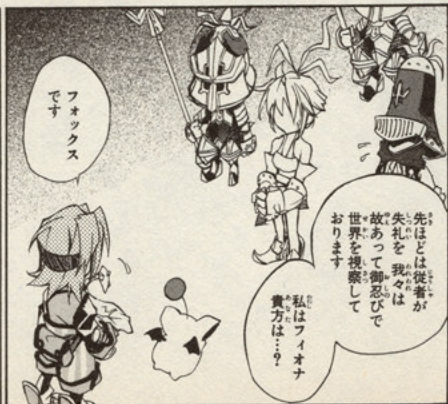


ミララの木を
脅かす
逆賊め!!

成敗!!







世界の
視察



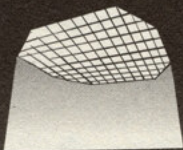
あの…例の
犯人というのは
つまりミルラの木が

人為的に
何者かによって
壊されているって
事ですか？

知っていたのですね
私達はそうでは
ないかと考えて
います…



ミルラの木の事は
深刻ですが
もう一つの魔物の
失踪について調査に
来ていたのです

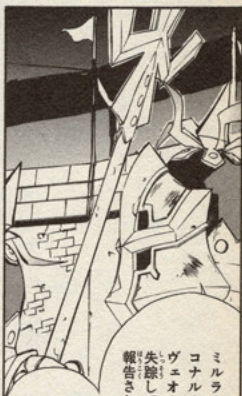


しかしこの地も
魔物失踪の
現場に過ぎない
ようですね



不可解なのは
ミルラの木
湿原と水門の
木はなくなっ
ていたのに

ここでは
無事



ミルラの木の所在地
コナルクルハ湿原と
ヴェオル水門の魔物が
失踪している事が
報告されています

彼等が何処へ
行ったのかそれを
調べる為にここへ

我々（われら）はこれから
一度アルフィタリアに
帰還（かへん）しますでは

あー！

もしよかったら
同行（どうぎょう）させて
下さい！

アルフィ
タリアまで

仲間（仲間）と会う
約束（やくそく）をして
いるんです

何をバカなッ
お主（おぬし）のような
妖（まじ）しい輩（たぐひ）…!!

そうだ！
姫（ひめ）のおそばに
置く説（せつ）が…

この件（けん）について
貴方（あなた）の知っている
事を全て話（わ）して
下さい

御協力（ごきょうりき）よろしく
お願いします

分かりました
フォックスさん

そのかわり
情報（じょうほう）提供（ていきょう）
お願い出来（でき）
ますか？



アレはどう言う
事です!!

説明して下され
ラウド・ブラグ
大臣!!



見せしめだよ

兵の士気を高める
為に公衆の面前に
晒してやったのだ
魔物など恐るるに
足らぬとな



何故
アームストロングを
ここへ?

あんな事をしては
非業の死を遂げた
ティダの村の霊を
騒がせるだけだ!

アレにまつわる
逸話を知らぬ
訳では

下らぬ
ソール・ラクトよ
楽りなどと言う
ものを信じている
のかね



戦でも起こ
されるおつもり
か!?

国王の御言葉を
御忘れか?
ミルラの拳を手に
入れる以外我々が
魔物と争う事は
あつてはならないと!

兵の士気――?



パタニ

なんだか
ややこしい事に
なってるみたいよ

ジャック・モキートの
館を攻め落とす
と言っていたわ

……話が
違いますね

そんな事
よりさ

な　　んで
クレアは出入り
自由で私らは
この部屋から
出入り禁止な
ワケ？

こんなとこに
閉じこめられる
言われは無いっ
ての

しかたないわ
あの大臣・特に
他種族に対して
排他的みたい
だもの

国王は病床に
ついて姫は
城を空けてる
らしいわ

あの大臣の
独理場という
事ですか！

な　　るほど！
で？その姫サマに
かわってアンタがその
待遇ってワケね

ちやほやされて
いい気になっちゃって
さ

な……ッ

ムカ

私がいっ
イイ気になっ
てるのよ!

あーら
お氣付きになり
ません事!?
「武」の民は頭まで
筋肉で出来てるって
事かしら!!

ひかんでんじゃ
ないわよ!

フン! どーせ
セルキーなんて
野放しにしてたら
城のものがま
れかねないとも
思われたんじ
ゃないの!?

ハアア!!?



フオックス……



ティバの村の
キャラバン達は
どうしますか

仲介人として
連れてくるはずだった
クラヴァットの小僧が
いないのは
好都合だ

国王の言う
魔物との対話など
しようがないからな
姫のいない
今がチャンスだ

今ワシが独断といえ
ティダの村に続き
ジャック・モキートの館を
制圧したならば

ワシのこの国に
おける政治的
権威はより
強固になろう

なあ
ドニールミルス

国王が
クラヴァットの妃を
迎えた事で
民の中には不信感を
つのらせる者も
います

成功すれば民は
貴方を信頼
するでしょう

クックククク…

妃に先立たれ
病に倒れた王と
混血の姫

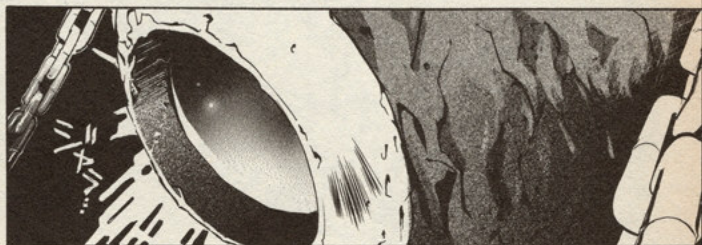
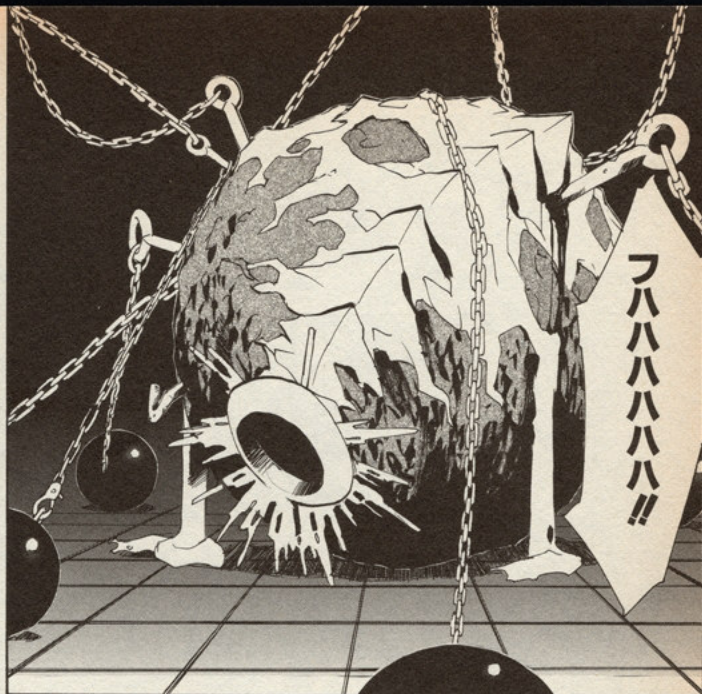
国王が死んだ後
この国の政權を
にぎるのはあの
小娘などではない

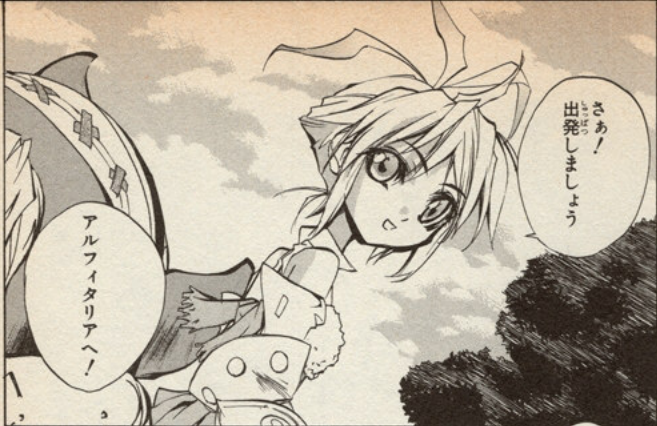
この
ワシだ

そして残るミルラの
木をも独占し他の
クリスタルで護られた
集落の者共に
圧力をかけ
支配する

我々リルティは
再び世界支配に
乗り出し

このワシが
世界の覇者と
なるのだ！





ソールラクト
連も城で
待っている事
でしょう

まさか
フォックス殿が
作戦の仲介人
として選ばれた
者だったとは……

よろしく
お願いします

いやはやとんだ
寄り道をして
しまったもの
ですな

いいえ

おかげで
十分収穫が
ありましたから

初めて得られた
ミルラの雫

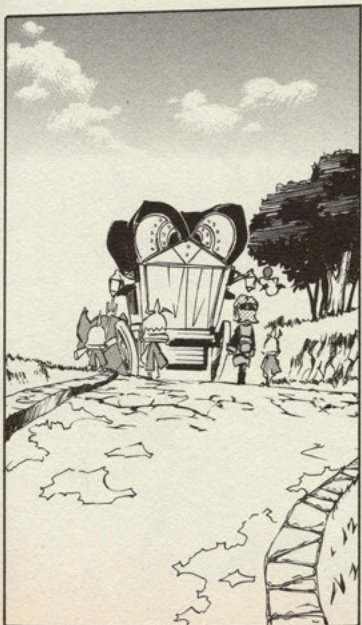
皆には
「抜け駆けだ！ って
怒られるのかな



出発!!
しゅっぱつ



ゴロ...



皆のもとへ
みんな

さあ帰ろう
かえ
モグ!

クポ!

ばん がい へん
番外編



うん
いい感じ!

のう か
〈農 家〉



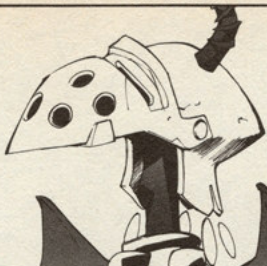


〈鍛 冶 屋〉



れん きん じゅつ し 〈錬金術師〉

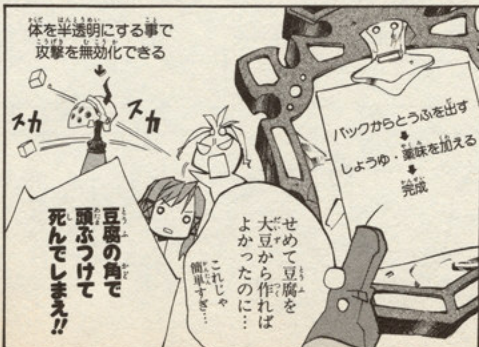
私の名は
 シーベーク
 錬金術師にして
 発明家だ



今まで数々のレシピを
 作ってきた
 レシピと言っても
 料理人ではない

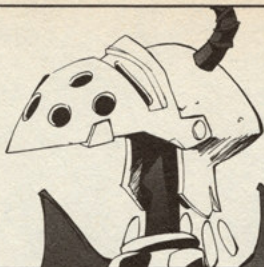


ちややっこ。

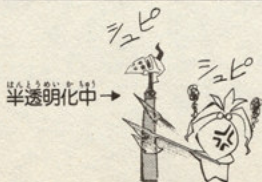
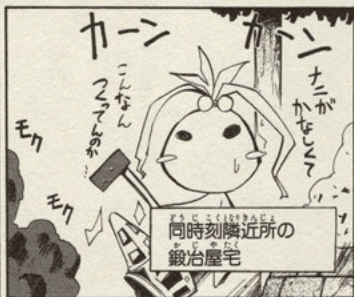


《錬金術師2》

私の名は
シーベーク
錬金術師にして
発明家だ



今日は錬金術師
らしくフラスコだの
試験管だのを使って
薬品の調合など
行ってみようと思う

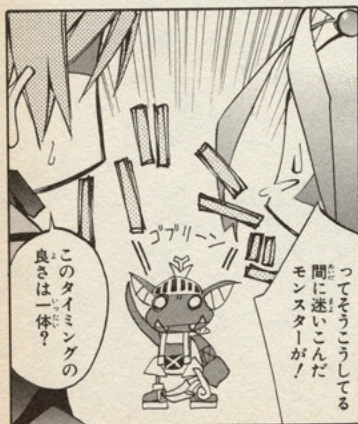


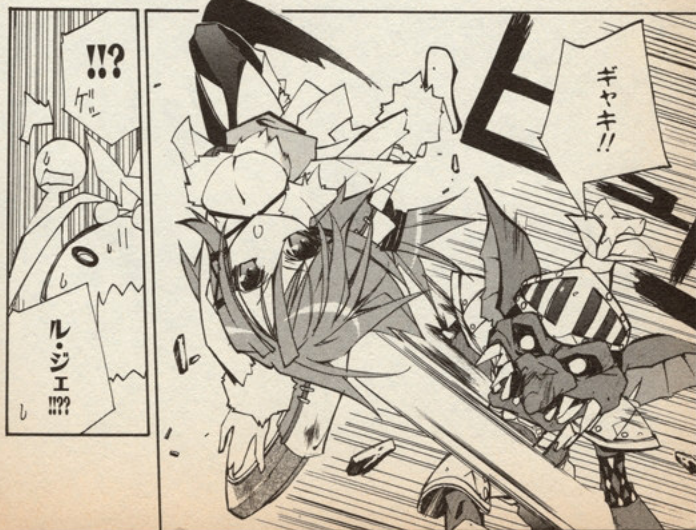
アンタさあ!
二ちとら火いあつかう
仕事してんだからさあ
可燃性ガスってのも
どうなのさ!!

近所メーワクじゃ
済まされん

さいほうや
《裁縫屋》









そんな
こうげき
攻撃!

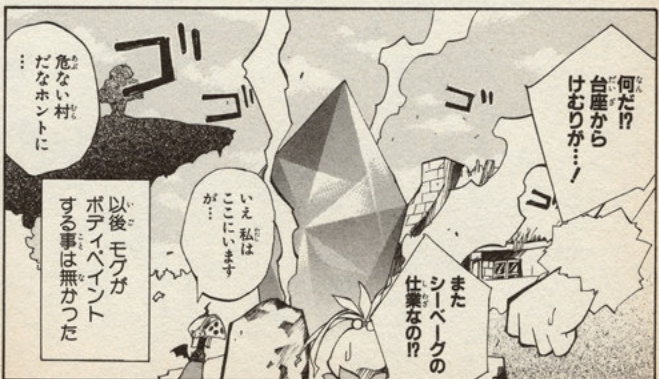
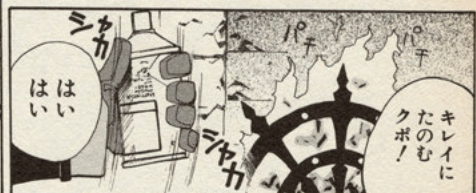
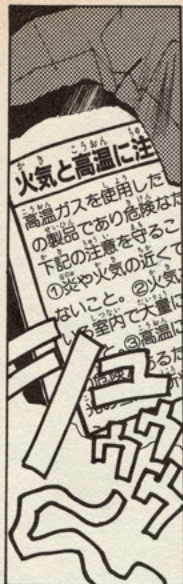
私のこの身軽さ
の前では
なんでもな…

い…?



〈ボディペイント〉

掲載・月刊少年ガンガン増刊ガンガンパワード平成16年春季号



〈作画構成〉

巻河柳乃助

〈スタッフ〉

北風あろ

藤坂途人

〈担当編集〉

松崎武吏(ガンガン編集部)

鹿塩武史(ガンガン編集部)

〈監修・協力〉

片岡正博(スクウェア・エニックス)

板鼻利幸(スクウェア・エニックス第2開発事業部)

岡宮道生(スクウェア・エニックス宣伝部)

惣水清貴(スクウェア・エニックス宣伝部)

河野麗(スクウェア・エニックス宣伝部)

田口浩司(スクウェア・エニックス)

ガンガンコミックス



ファイナルファンタジー・
クリスタルクロニクル はてなき空の
向こうに **1**

2004年8月22日
初版

著 者 壺河柳乃助

©2004 Ryunosuke Ichikawa

©2003 THE GAME DESIGNERS STUDIO, INC.

FINAL FANTASY is a registered trademark of SQUARE ENIX CO., LTD.
CHARACTER DESIGN/Toshiyuki itahana.

発行人

田口浩司

発行所

株式会社スクウェア・エニックス

〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル3階

〈内容についてのお問い合わせ〉

TEL 03(5333)0835

〈販売・営業に関するお問い合わせ〉

TEL 03(5333)0832

FAX 03(5352)6464

印刷所

凸版印刷株式会社

無断転載・上演・上映・放送を禁じます。
乱丁・落丁本はお取り替えいたします。
定価は表紙カバーに表示してあります。

Printed in Japan

ISBN4-7575-1234-1 C9979



9784757512344

ISBN4-7575-1234-1

C9979 ¥390E



1929979003906

雑誌48116-72

定価： 本体390円 + 税

SQUARE ENIX.



©2003 THE GAME DESIGNERS STUDIO, INC. FINAL FANTASY is a registered trademark of SQUARE ENIX CO., LTD.
CHARACTER DESIGN/Toshiyuki Itahana.

GC ガンガンコミックス